

HORARIOS CICLO LECTIVO 2017

DIRECCIÓN ORQUESTAL - COD. MLO/MPO

PRIMER AÑO

<p>DIRECCIÓN CORAL I</p>	<p>Teórico:</p> <p>Lunes 14:30 a 16 hs. Aula 19 – Prof. Sergio Siminovich</p> <p>Práctico:</p> <p>Jueves 10 a 12 hs. Aula 87 – Prof. Pablo Cánnaves</p>
<p>LENGUAJE MUSICAL TONAL I</p>	<p>Teórico:</p> <p>Jueves 8 a 10 Aula 25 Prof. Sergio Balderrabano</p> <p>Prácticos:</p> <p>Martes 8 a 10 Aula 64 - Gómez Saibene</p> <p>Viernes 8 a 10 Aula 22 - Oreste Chlopecki</p>
<p>HISTORIA DE LA MÚSICA I</p> <p>Primera clase:</p> <p>Miércoles 29 de marzo 10 hs Salón Auditorio Sede Central</p>	<p>Teórico: Miércoles 10 a 12 hs Salón Auditorio (Sede Central)</p> <p>Prácticos:</p> <p>Miércoles de 8 a 10 hs.</p> <p>Miércoles de 12 a 14 hs.</p> <p>(Las comisiones serán asignadas por la Cátedra en la primera clase).</p>
<p>AUDIOPERCEPTIVA I Y II</p>	<p>Primer Cuatrimestre:</p> <p>Banda horaria:</p> <p>Martes: 14 a 16 hs. Aula 25 y Aula 20 - Prof. Isabel Martínez y Mónica Valles</p> <p>Jueves: 12 a 14 hs Aula 25 y Aula 20; 14 a 16 hs. Aula 21 y Aula 20 - Prof. Isabel Martínez</p>

ACÚSTICA MUSICAL	<p>Teórico:</p> <p>Viernes 13:30 a 15:30 Salón Auditorio. Prof. Gustavo Basso</p> <p>Prácticos:</p> <p>Lunes: 8 a 10 hs Aula 40 - Jaureguiberry Lunes: 10 a 12 hs. Aula 3 (Sede Fonseca) - Farina Viernes: 10 a 12 hs. Aula 40 CET - Cejas</p>
ASIGNATURA DE EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL I	
<ul style="list-style-type: none"> • MÚSICA POPULAR 	<p>Miércoles 14 a 17 hs. Aula 25 – Prof. Raphael Sala</p>
<ul style="list-style-type: none"> • FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO 	<p>Teórico:</p> <p>Viernes 10 a 12 hs. Aula 25 – Prof. Diego Madoery</p> <p>Práctico:</p> <p>Viernes de 12 a 13 hs.</p>
LECTURA PIANÍSTICA I	<p>Teórico:</p> <p>Lunes 18a 20 hs. Aula 20– Lic. Mariel Leguizamón</p> <p>Prácticos:</p> <p>Los horarios de cursada de Trabajos Prácticos serán definidos en la primera clase teórica</p>

SEGUNDO AÑO	
DIRECCIÓN ORQUESTAL I	<p>Martes 8 a 10 Aula 21 – Prof. Bernardo Teruggi</p> <p>Martes 10 a 13 hs. Aula 20 – Prof. Jorge De Larrañaga</p>
LENGUAJE MUSICAL TONAL II	<p>Teórico:</p> <p>Jueves 10 a 12hs Aula 25 - Prof. Alejandro Gallo</p> <p>Prácticos:</p>

	Martes 16 a 18 hs. Aula 20 – Prof. F. Arresegor
HISTORIA DE LA MÚSICA II	Jueves 18 a 21 Aula 25 - Prof. Paula Cánova (Quienes no cursen Lenguaje Musical Tonal II podrán optar por la comisión de los jueves 10 a 13 hs. Aula 84)
AUDIOPERCEPTIVA III	Primer Cuatrimestre: Lunes 18 a 20 hs. Aula 25 – Prof. César Bustamante – Prof. Gaspar Scabuzzo Jueves 12 a 14 hs Aula 21 y 14 a 16 hs Aula 83 - Prof. César Bustamante – Prof. Gaspar Scabuzzo
AUDIOPERCEPTIVA IV	Primer Cuatrimestre: Lunes 20 a 22 hs. Aula 22 – Prof. César Bustamante Jueves 12 a 14 Aula 22 - Prof. Gaspar Scabuzzo
ASIGNATURA DE EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL II	
• MÚSICA POPULAR	Miércoles 14 a 17 hs. Aula 25 – Prof. Raphael Sala
• FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO	Teórico: Viernes 10 a 12 hs. Aula 25 – Prof. Diego Madoery Práctico: Viernes de 12 a 13 hs.
• MÚSICA DE CÁMARA I	Lunes 14 a 18 hs. Aula 25 – Prof. Eduardo Rodríguez
LECTURA PIANÍSTICA II	Teórico: Miércoles 19 a 20:30. Aula 22 – Lic. Florencia Bertone Prácticos: Los horarios de cursada de Trabajos Prácticos serán definidos en la primer clase teórica

INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I	<p>Teórico:</p> <p>Miércoles de 12 a 14 - Aula 62 - Prof. Carlos Mastropietro – Prof. Leandra Yulita.</p> <p>Práctico:</p> <p>Miércoles 10 a 12 – Aula 64 - Prof. Pablo Díaz</p> <p>Práctico de corrección</p> <p>Miércoles 8 a 10 – Aula 64</p>
ASIGNATURA OPTABLE:	
<ul style="list-style-type: none"> • TEORÍA DE LA PRÁCTICA ARTÍSTICA 	<p>Prof. Mónica Caballero (Información Departamento de Estudios Históricos y Sociales: http://estudioshys.fba.unlp.edu.ar) – Inscripción a prácticos por Siu Guaraní</p>
<ul style="list-style-type: none"> • HISTORIA DEL PENSAMIENTO ARGENTINO 	<p>Cátedra C - Prof. Unzue (Información Departamento de Estudios Históricos y Sociales: http://estudioshys.fba.unlp.edu.ar) – Inscripción a prácticos por Siu Guaraní</p>

TERCER AÑO	
DIRECCIÓN ORQUESTAL II	<p>Martes 10 a 12 hs Aula 82 – Prof. Hemmingstein</p> <p>Martes 12 a 14 hs. Aula 20 – Prof. Jorge De Larrañaga</p>
LENGUAJE MUSICAL TONAL III	<p>Teórico:</p> <p>Jueves 14 a 16 hs. - Aula 20 - Prof. Sergio Balderrabano</p> <p>Prácticos:</p> <p>Viernes 8 a 10 hs. Aula 21 – Prof. S. Balderrabano</p>
HISTORIA DE LA MUSICA III	<p>Teórico:</p> <p>Miércoles 10 a 12 hs. Aula 56 – Prof. Gerardo Guzmán</p> <p>Prácticos:</p> <p>Miércoles 8 a 10 Aula 56 – Prof. Díaz</p> <p>Miércoles 8 a 10 Aula 84 – Prof. Ielpi</p>

ASIGNATURA DE EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL III	
• TANGO	Miércoles 17 a 19 hs. Aula 20 – Prof. Pablo Mitilineos – Prof. Martín Jurado
• MÚSICA DE CÁMARA I y II	Lunes 14 a 18 hs. Aula 25 – Prof. Eduardo Rodriguez
• CONJUNTO VOCAL – INSTRUMENTAL DE LENGUAJES CONTEMPORÁNEOS I	Lunes 15 a 19 hs. Aula 85 – Prof. Santiago Santero
CONTRAPUNTO TONAL	Lunes 8 a 12 hs. Aula 64 – Prof. Oreste Chlopecki
LECTURA PIANISTICA III	Teórico: Lunes 20 a 22 hs. Aula 20 – Prof. Andrea Proia Horarios de prácticos a confirmar
INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN II	Teórico: Martes 14 a 16 hs. Aula 64 – Prof. Carlos Mastropietro – Prof. Leandra Yulita Práctico: Miércoles 12 a 14 Aula 64 – Prof. Marcus Práctico para corrección: Martes 8 a 10 Aula 22
FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL	Teórico: Martes: 18 a 20 hs. – Aula 15 (Sede Fonseca) – Prof. Andrea Cataffo – Prof. Verónica Bárcena Práctico: <u>Comisión 1:</u> Martes 16 a 18 hs. Aula 89 <u>Comisión 2:</u> Jueves 16 a 18 hs. Aula 83

CUARTO AÑO

DIRECCION ORQUESTAL III	Martes: 8 a 9 hs. Aula 82 y 12 a 14 hs. Aula 20 - Prof. Jorge De Larrañaga
LENGUAJES MUSICALES CONTEMPORÁNEOS I	Jueves 8 a 12 Aula 22 – Prof. Edgardo Rodríguez
ASIGNATURA DE EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL IV	
• TANGO	Miércoles 17 A 19 hs. Aula 20 – Prof. Pablo Mitilineos – Prof. Martín Jurado
• MÚSICA DE CÁMARA I - II y III	Lunes 14 a 18 hs. Aula 25 – Prof. Eduardo Rodriguez
• CONJUNTO VOCAL – INSTRUMENTAL DE LENGUAJES CONTEMPORÁNEOS I y II	Lunes 15 a 19 hs. Aula 85 – Prof. Santiago Santero
INFORMÁTICA PARA LA PRODUCCIÓN MUSICAL	Jueves 19 a 22 hs. Aula 62 – Prof. Juan Martín Albariño
LECTURA PIANISTICA IV	Teórico: Lunes 18 a 20 hs. Aula 21– Prof. Andrea Proia – Prof. Gaspar Scabuzzo. Horarios de prácticos a confirmar
INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN III	Teórico: Miércoles 10 a 12 Aula 62 – Prof. Carlos Mastropietro – Prof. Leandra Yulita Prácticos: Martes 14 a 16 hs. Aula 80 – Prof. Anzil Martes 14 a 16 hs. Aula 81 – Prof. Mastropietro – Prof. Yulita

HISTORIA DE LA CULTURA	Viernes 14 a 16 hs. Aula 40 – Prof. Leticia Muñoz Cobeñas
TEORIA Y PRACTICA DE LA ENSEÑANZA MUSICAL	Martes 16 a 19.30 hs. Aula 22 – Prof. Marcela Mardones

QUINTO AÑO

DIRECCION ORQUESTAL IV	Martes 9 a 12 hs. Aula 82 y 12 a 14 Aula 20 – Prof. Jorge De Larrañaga y Prof. Eduviges Picone
LENGUAJES MUSICALES CONTEMPORÁNEOS II	Jueves 14 a 16 hs. Aula 64 – Prof. Edgardo Rodríguez
SEMINARIO	
Primer Cuatrimestre:	
<ul style="list-style-type: none"> • Samba Brasileiro 	Viernes 16 a 18 hs Aula 56 – Prof. Zabala
<ul style="list-style-type: none"> • Música y Autogestión 	Miércoles 10 a 12 Aula 81 – Dr. Esteban Agatiello y Lic. María Claudia Lamacchia
<ul style="list-style-type: none"> • Acústica Aplicada 	Viernes 12 a 14 hs. Aula 62 – Prof. Gustavo Basso
<ul style="list-style-type: none"> • Diseño Sonoro 	Jueves 10 a 12 hs. Aula 81 – Prof. Andrés Duarte Loza
Segundo Cuatrimestre:	
<ul style="list-style-type: none"> • Música Cubana 	Viernes 14 a 17 hs. Aula 80 – Prof. Aníbal Colli
<ul style="list-style-type: none"> • Música y Discapacidad 	Viernes 10 a 12 hs. Aula 89 – Prof. Mariel Leguizamón
<ul style="list-style-type: none"> • Música Para Niños 	Viernes 14 a 16 hs. Aula 81 – Prof. Daniela Rey - Prof. Victoria González Scotti
Otros Seminarios a confirmar en el segundo cuatrimestre	

METODOLOGÍA DE LAS ASIGNATURAS PROFESIONALES	Teórico: Martes 16 a 18 hs, Aula 62 .- Prof. Isabel Martínez Práctico: Lunes 14 a 16 hs. Aula 91 – Prof. Alejandro Ordás
REDUCCIÓN DE PARTITURAS AL PIANO	Miércoles 19 a 21 hs. Aula 20 – Prof. Proia
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN ARTE	Prof. Clara Azzaretto (1° Cuatrimestre) (Información Departamento de Estudios Históricos y Sociales: http://estudioshys.fba.unlp.edu.ar)