

## HORARIOS CICLO LECTIVO 2017

### DIRECCIÓN CORAL - COD. MLD/MPD

#### PRIMER AÑO

<b>DIRECCIÓN CORAL I</b>	<b>Teórico:</b>  Lunes 14:30 a 16 hs. Aula 64 – Prof. Sergio Siminovich  <b>Práctico:</b>  Jueves 10 a 12 hs. Aula 87 – Prof. Pablo Cánnaves
<b>LENGUAJE MUSICAL TONAL I</b>	<b>Teórico:</b>  Jueves 8 a 10 Aula 25 Prof. Sergio Balderrabano  <b>Prácticos:</b> Martes 8 a 10 Aula 64 - Gómez Saibene  Viernes 8 a 10 Aula 22 - Oreste Chlopecki
<b>HISTORIA DE LA MÚSICA I</b>  <b>Primera clase:</b>  Miércoles 29 de marzo 10 hs Salón Auditorio Sede Central	<b>Teórico:</b> Miércoles 10 a 12 hs Salón Auditorio (Sede Central)  <b>Prácticos:</b>  Miércoles de 8 a 10 hs.  Miércoles de 12 a 14 hs.  (Las comisiones serán asignadas por la Cátedra en la primera clase).
<b>AUDIOPERCEPTIVA I Y II</b>	<b>Primer Cuatrimestre:</b>  <b>Banda horaria:</b>  Martes: 14 a 16 hs. Aula 25 y Aula 20 - Prof. Isabel Martínez y Mónica Valles  Jueves: 12 a 14 hs Aula 25 y Aula 20; 14 a 16 hs. Aula 21 y Aula 20 - Prof. Isabel Martínez

<p><b>ACÚSTICA MUSICAL</b></p>	<p><b>Teórico:</b></p> <p>Viernes 13:30 a 15:30 Salón Auditorio. Prof. Gustavo Basso</p> <p><b>Prácticos:</b></p> <p>Lunes: 8 a 10 hs Aula 40 - Jaureguiberry  Lunes: 10 a 12 hs. Aula 3 (Sede Fonseca) - Farina  Viernes: 10 a 12 hs. Aula 40 CET - Cejas</p>
<p><b>ASIGNATURA DE EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL I</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>MÚSICA POPULAR</b></li> </ul>	<p>Miércoles 14 a 17 hs. Aula 20 – Prof. Raphael Sala</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO</b></li> </ul>	<p><b>Teórico:</b></p> <p>Viernes 10 a 12 hs. Aula 25 – Prof. Diego Madoery</p> <p><b>Práctico:</b></p> <p>Viernes de 12 a 13 hs.</p>
<p><b>LECTURA PIANÍSTICA I</b></p>	<p><b>Teórico:</b></p> <p>Lunes 20 a 22 hs. Aula 25 – Lic. Mariel Leguizamón</p> <p><b>Prácticos:</b></p> <p>Los horarios de cursada de Trabajos Prácticos serán definidos en la primera clase teórica.</p>
<p><b>TÉCNICA VOCAL I</b></p>	<p>Martes 10 a 13 hs. Aula 85 - Prof. Patricia González</p> <p>Lunes 10 a 12 Aula 21 – Prof. Raúl Carranza</p>

**SEGUNDO AÑO**

<b>DIRECCIÓN CORAL II</b>	<b>Teórico:</b> Lunes 12: 30 a 14 hs. Aula 22 – Prof. Sergio Siminovich <b>Práctico:</b> Jueves 8 a 10 hs. Aula 87 – Prof. Pablo Cánnaves
<b>LENGUAJE MUSICAL TONAL II</b>	<b>Teórico:</b> Jueves 10 a 12hs Aula 25 - Prof. Alejandro Gallo <b>Prácticos:</b> Martes 16 a 18 hs. Aula 20 – Prof. F. Arreseygor
<b>HISTORIA DE LA MÚSICA II</b>	Jueves 18 a 21 Aula 25 - Prof. Paula Cánnova  (Quienes no cursen Lenguaje Musical Tonal II podrán optar por la comisión de los jueves 10 a 13 hs. Aula 84)
<b>AUDIOPERCEPTIVA III</b>	<b>Primer Cuatrimestre:</b> Lunes 18 a 20 hs. Aula 25 – Prof. César Bustamante – Prof. Gaspar Scabuzzo  Jueves 12 a 14 hs Aula 21 y 14 a 16 hs Aula 83 - Prof. César Bustamante – Prof. Gaspar Scabuzzo
<b>AUDIOPERCEPTIVA IV</b>	<b>Primer Cuatrimestre:</b> Lunes 20 a 22 hs. Aula 22 – Prof. César Bustamante  Jueves 12 a 14 Aula 22 - Prof. Gaspar Scabuzzo
<b>ASIGNATURA DE EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL II</b>	
• <b>MÚSICA POPULAR</b>	Miércoles 14 a 17 hs. Aula 25 – Prof. Raphael Sala

<ul style="list-style-type: none"> <li><b>FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO</b></li> </ul>	<p><b>Teórico:</b></p> <p>Viernes 10 a 12 hs. Aula 25 – Prof. Diego Madoery</p> <p><b>Práctico:</b></p> <p>Viernes de 12 a 13 hs.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>MÚSICA DE CÁMARA I</b></li> </ul>	<p>Lunes 14 a 18 hs. Aula 25 – Prof. Eduardo Rodríguez</p>
<b>LECTURA PIANÍSTICA II</b>	<p><b>Teórico:</b></p> <p>Miércoles 18 a 22:00. Aula 22 – Lic. Florencia Bertone</p> <p><b>Prácticos:</b></p> <p>Los horarios de cursada de Trabajos Prácticos serán definidos en la primer clase teórica</p>
<b>TÉCNICA VOCAL II</b>	<p>Lunes 10 a 12:30 y 14 a 15 hs. Aula 82 - Prof. Diana Gómez</p> <p>Lunes 8 a 10 Aula 21 – Prof. Raúl Carranza</p>
<b>ASIGNATURA OPTABLE:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>TEORÍA DE LA PRÁCTICA ARTÍSTICA</b></li> </ul>	<p>Prof. Mónica Caballero (Información Departamento de Estudios Históricos y Sociales: <a href="http://estudioshys.fba.unlp.edu.ar">http://estudioshys.fba.unlp.edu.ar</a>) – <b>Inscripción a prácticos por Siu Guaraní</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>HISTORIA DEL PENSAMIENTO ARGENTINO</b></li> </ul>	<p>Cátedra C - Prof. Unzue (Información Departamento de Estudios Históricos y Sociales: <a href="http://estudioshys.fba.unlp.edu.ar">http://estudioshys.fba.unlp.edu.ar</a>) – <b>Inscripción a prácticos por Siu Guaraní</b></p>

### TERCER AÑO

<b>DIRECCIÓN CORAL III</b>	<p><b>Teórico:</b></p> <p>Lunes 11 a 12:30 hs. Aula 22 – Prof. Sergio Siminovich</p> <p><b>Práctico:</b></p> <p>Jueves 8 a 10 hs. Aula 87 – Prof. Pablo Cánaves</p>
----------------------------	---

<b>LENGUAJE MUSICAL TONAL III</b>	<b>Teórico:</b> Jueves 14 a 16 hs. Aula 25 - Prof. Sergio Balderrabano  <b>Prácticos:</b> Viernes 8 a 10 hs. Aula 21 – S. Balderrabano
<b>HISTORIA DE LA MÚSICA III</b>	<b>Teórico:</b> Miércoles 10 a 12 hs. Aula 56 – Prof. Gerardo Guzmán  <b>Prácticos:</b> Miércoles 8 a 10 Aula 56 – Prof. Díaz Miércoles 8 a 10 Aula 84 – Prof. Ielpi
<b>ASIGNATURA DE EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL III</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TANGO</b></li> </ul>	Miércoles 17 a 19 hs. Aula 20 – Prof. Pablo Mitilneos – Prof. Martín Jurado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>MÚSICA DE CÁMARA I y II</b></li> </ul>	Lunes 14 a 18 hs. Aula 25 – Prof. Eduardo Rodriguez
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONJUNTO VOCAL – INSTRUMENTAL DE LENGUAJES CONTEMPORÁNEOS I</b></li> </ul>	Lunes 15 a 19 hs. Aula 85 – Prof. Santiago Santero
<b>INFORMÁTICA PARA LA PRODUCCIÓN MUSICAL</b>	Jueves 19 a 22 hs. Aula 62 – Prof. Juan Martín Albariño
<b>LECTURA PIANÍSTICA III</b>	<b>Teórico:</b> Lunes 20 a 22 hs. Aula 20 – Prof. Andrea Proia  Horarios de prácticos a confirmar
<b>TÉCNICA VOCAL III</b>	Lunes 10 a 11 y 12:30 a 15 hs Aula 82 – Prof. Diana Gómez
<b>FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL</b>	<b>Teórico:</b> Martes: 18 a 20 hs. – Aula 15 (Sede Fonseca) – Prof. Andrea Cataffo – Prof. Verónica Bárcena

	<p><b>Práctico:</b></p> <p><u>Comisión 1:</u> Martes 16 a 18 hs. Aula 89</p> <p><u>Comisión 2:</u> Jueves 16 a 18 hs. Aula 83</p>
--	---

<b>CUARTO AÑO</b>	
<b>DIRECCIÓN CORAL IV</b>	Lunes 10 a 14 hs. Aula 20 – Prof. Mariano Moruja – Prof. Fernando Tomé
<b>LENGUAJES MUSICALES CONTEMPORÁNEOS</b>	Jueves 8 a 12 Aula 22 – Prof. Edgardo Rodríguez
<b>ASIGNATURA DE EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL IV</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TANGO</b></li> </ul>	Miércoles 17 a 19 hs. Aula 20 – Prof. Pablo Mitilneos – Prof. Martín Jurado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>MÚSICA DE CÁMARA I - II y III</b></li> </ul>	Lunes 14 a 18 hs. Aula 25 – Prof. Eduardo Rodríguez
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONJUNTO VOCAL – INSTRUMENTAL DE LENGUAJES CONTEMPORÁNEOS I y II</b></li> </ul>	Lunes 15 a 19 hs. Aula 85 – Prof. Santiago Santero
<b>ARREGLOS VOCALES</b>	Viernes 10 a 12 hs. Aula 22 – Prof. Oreste Chlopecki
<b>LECTURA PIANÍSTICA IV</b>	<p><b>Teórico:</b> Lunes 18 a 20 hs. Aula 21– Prof. Andrea Proia – Prof. Gaspar Scabuzzo.</p> <p>Horarios de prácticos a confirmar</p>

<b>TRABAJO CORPORAL</b>	<p>Comisión 1: Lunes 8 a 10 hs. Aula 20 – Prof. Mariana Estevez</p> <p>Comisión 2: Viernes 14 a 16 hs. Aula 20 Prof. Julia Aprea</p>
<b>HISTORIA DE LA CULTURA</b>	Viernes 14 a 16 hs. Aula 40 – Prof. Leticia Muñoz Cobeñas
<b>TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA MUSICAL</b>	Martes 16 a 19.30 hs. Aula 22 – Prof. Marcela Mardones

## QUINTO AÑO

<b>DIRECCIÓN CORAL V</b>	Lunes 10 a 14 hs. Aula 20 – Prof. Mariano Moruja – Prof. Fernando Tomé
<b>SEMINARIO</b>  <b>Primer Cuatrimestre:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Samba Brasileiro</b></li> <li>• <b>Música y Autogestión</b></li> <li>• <b>Acústica Aplicada</b></li> <li>• <b>Diseño Sonoro</b></li> </ul> <b>Segundo Cuatrimestre:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Música Cubana</b></li> <li>• <b>Música y Discapacidad</b></li> <li>• <b>Música Para Niños</b></li> </ul> <b>Otros Seminarios a confirmar en el segundo cuatrimestre</b>	<p>Viernes 16 a 18 hs Aula 56 – Prof. Zabala</p> <p>Miércoles 10 a 12 Aula 81 – Dr. Esteban Agatiello y Lic. María Claudia Lamacchia</p> <p>Viernes 12 a 14 hs. Aula 62 – Prof. Gustavo Basso</p> <p>Jueves 10 a 12 hs. Aula 81 – Prof. Andrés Duarte Loza</p> <p>Viernes 14 a 17 hs. Aula 80 – Prof. Aníbal Colli</p> <p>Viernes 10 a 12 hs. Aula 89 – Prof. Mariel Leguizamón</p> <p>Viernes 14 a 16 hs. Aula 81 – Prof. Daniela Rey - Prof. Victoria González Scotti</p>

<b>METODOLOGÍA DE LAS ASIGNATURAS PROFESIONALES</b>	<b>Teórico:</b> Martes 16 a 18 hs, Aula 62 .- Prof. Isabel Martínez  <b>Práctico:</b> Lunes 14 a 16 hs. Aula 91 – Prof. Alejandro Ordás
<b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN ARTE</b>	Prof. Clara Azzaretto (1° Cuatrimestre) (Información Departamento de Estudios Históricos y Sociales: <a href="http://estudioshys.fba.unlp.edu.ar">http://estudioshys.fba.unlp.edu.ar</a> )