

DEPARTAMENTO DE MÚSICA
MESAS DE EXÁMEN ESPECIALES PARA INGRESANTES 2015

INSCRIPCIÓN SÓLO POR SISTEMA SIU GUARANÍ: 17 y 20 de Marzo

SE RINDE: del 25 al 27 de Marzo

ASIGNATURAS	PROFESORES	DIA QUE SE RINDE	AULA	HORA	DIA DE CONSULTA
INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL	Belinche – Benassi –Buffagni- Schinca	27	Auditorio	11 hs	13/03 - Auditorio - 11 hs
EDUCACIÓN AUDITIVA I y II	Shifres - Burcet	26	25	14hs	12/03 Aula 25 - 14 .hs.
INTRODUCCIÓN A LA EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL	Picaroni – Álvarez – Graciosi	25	80	14:00 hs.	11/3 - Aula 80 – 14:00 hs.

INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE MUSICAL TONAL	Balderrabano – Gallo - Mesa	26	20	9 hs.	12/3 Aula 20 - 9 hs
INTRODUCCIÓN A LA LECTURA PIANÍSTICA	Arturi- Proia	25	25	18 hs.	11/3 Aula 25 – 18 hs
TALLER DE COMPOSICIÓN	Graciosi - Hernández	26	82	14 hs.	10/3 Aula 82 – 14 hs.
PRÁCTICA CORAL	Garrido – Cánaves	26	85	11 hs.	12/3 Aula 85 - 10 hs.
INSTRUMENTO INTRODUCTORIO GUITARRA (CARRERA EDUCACIÓN MUSICAL)	Arreseygor, Mario- Julieta Dávila	27	83	13 hs.	9/3 - Aula 91 - 13 hs.
INSTRUMENTO INSTRODUCTORIO PIANO (CARRERA EDUCACIÓN MUSICAL)	Botas - Bucher	27	21	14 hs.	9/3 - Aula 21 - 14 hs.

INSTRUMENTO MÚSICA POPULAR CFMB PIANO - GUITARRA (CARRERA MÚSICA POPULAR)	Polemann - Lasala	25	84 y 85	12 hs	11/3 Aulas 84 y 85 12 hs.
GUITARRA INTRODUCTORIA (CARRERA GUITARRA)	Izcurdia- Erbeta	27	92	9hs	9/3 - Aula 92 - 14 hs.
PIANO INTRODUCTORIO (CARRERA PIANO)	Botas – Bucher	27	21	14 hs.	9/3 - Aula 21 - 14 hs.
INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE MUSICAL - (CARRERA MÚSICA POPULAR)	Gómez – González	26	80	18 hs	12/3 - Aula 80 – 18 hs.

