



Departamento de Música
Facultad de Bellas Artes

HORARIOS CICLO LECTIVO 2014

EDUCACIÓN MUSICAL - COD. MLE/MPE

PRIMER AÑO	
FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL	Teórico: Martes: 18 a 20 hs. – Aula 62 – Prof. Andrea Cataffo – Prof. Verónica Bárcena Práctico: Martes 16 a 18 hs. Aula 89 – Prof. Karina Dániec – Prof. Claudia Torres Jueves 16 a 18 hs. Aula 83 – Prof. Nuria Alí
LENGUAJE MUSICAL TONAL I	Teórico: Jueves 8 a 10 Aula 25 - Prof. Sergio Balderrabano Prácticos: Jueves 18 a 20 hs. Aula 64 - A. Martínez
HISTORIA DE LA MÚSICA I Clase Inaugural: <u>Comisión 1:</u> Miércoles 9 de abril 8 hs. Aula B (Sede calle 8) <u>Comisión 2:</u> Miércoles 9 de abril 18 hs. Aula 62	Bandas horarias: <u>Comisión 1:</u> Miércoles 8 a 11 hs Salón Auditorio - Prof. Martín Eckmeyer. <u>Comisión 2:</u> Miércoles 18 a 22 hs. Aula 62 - Prof. Martín Eckmeyer
AUDIOPERCEPTIVA I Y II	Primer Cuatrimestre: Martes: 13 a 16 hs. Aula 25 - Prof. Isabel Martínez Jueves: 12 a 14 hs Aula 25 - Prof. Isabel Martínez
ACÚSTICA MUSICAL	Teórico: Viernes 13:30 a 15:30 Salón Auditorio. Prof. Gustavo Basso Prácticos:

	<p>Lunes: 8 a 10 hs Aula 40 - Jaureguiberry Lunes: 10 a 12 hs. Aula 3 (Sede Fonseca) - Farina Viernes: 10 a 12 hs. Aula 40 CET - Cejas</p>
PRODUCCIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS I	<p>Teórico: Lunes 18 a 20 hs. Aula 64 – Prof. Silvia Furnó – Prof. Marina Peña</p> <p>Práctico: Lunes 8 a 9 hs Aula 21 y 84- Prof. Marina Peña</p>
INSTRUMENTO I - GUITARRA	<p>Teórico:</p> <p>Lunes: 12 a 16 hs. Aula 91 – Prof. Mario Arreseygor</p> <p>Prácticos:</p> <p>Jueves: 18 a 22 hs. Aula 83 - Armellino</p> <p>Viernes: 15 a 22 hs. Aula 86 – Prof. Dávila</p>
INSTRUMENTO I - PIANO	<p>Teórico Práctico:</p> <p>Viernes 12 a 13.30 hs Aula 21 - Prof. Emma Botas</p>
EDUCACIÓN VOCAL	<p>Lunes 15 a 17 Aula 1 – Prof. Verónica Benassi</p>

SEGUNDO AÑO

EDUCACIÓN MUSICAL I	<p>Teórico:</p> <p>Viernes 18 a 20 hs. Aula 19 – Prof. Silvia Furnó</p> <p>Práctico:</p> <p>Viernes 16 a 18 hs. Aula 1 – Prof. Eleonora Malbrán</p>
LENGUAJE MUSICAL TONAL II	<p>Teórico:</p> <p>Jueves 10 a 12hs Aula 25 - Prof. Alejandro Gallo</p> <p>Prácticos:</p> <p>Jueves 16 a 18 hs Aula 21 - A. Martínez</p>
HISTORIA DE LA MÚSICA II	<p>Comisión 1: Miércoles: 8 a 12 hs Aula 62 - Paula Cánova</p> <p>Comisión 2: Jueves 18 a 21 Aula 25 - Prof. Paula</p>

	Cánnova
AUDIOPERCEPTIVA III	<p>Primer Cuatrimestre:</p> <p>Lunes 18 a 20 hs. Aula 25 – Prof. César Bustamante – Prof. Gaspar Scabuzzo</p> <p>Jueves 12 a 14 Aula 21 y Aula 22 - Prof. César Bustamante – Prof. Gaspar Scabuzzo</p>
AUDIOPERCEPTIVA IV	<p>Primer Cuatrimestre:</p> <p>Lunes 20 a 22 hs. Aula 22 – Prof. César Bustamante</p> <p>Jueves 12 a 16 Aula 22 y Aula 25 - Prof. César Bustamante – Prof. Gaspar Scabuzzo</p>
PRODUCCIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS II	<p>Teórico:</p> <p>Lunes 16 a 18 hs. Aula 64 – Prof. Silvia Furnó – Prof. Marina Peña</p> <p>Práctico:</p> <p>Lunes 9 a 10 hs Aula 21 y 84- Prof. Marina Peña</p>
INSTRUMENTO II GUITARRA	<p>Teórico:</p> <p>Lunes: 12 a 16 hs. Aula 91 – Prof. Mario Arreseygor</p> <p>Prácticos:</p> <p>Martes 8 a 10 y 11 a 12 Aula 83 – Prof. Mario Arreseygor</p> <p>Viernes: 15 a 22 hs. Aula 86 – Prof. Dávila</p>
INSTRUMENTO II PIANO	<p>Teórico Práctico:</p> <p>Viernes 18 a 20 hs Aula 21 - Prof. Emma Botas - Pablo Bucher</p>
GUITARRA COMPLEMENTARIA	Martes 10 a 11 Aula 83 – Prof. Mario Arreseygor
PIANO COMPLEMENTARIO	<p>Teórico Práctico:</p> <p>Viernes 20 a 22 hs - Aula 21 - Prof. Marianela Abelleira</p>

TERCER AÑO	
EDUCACIÓN MUSICAL II	<p>Teórico:</p> <p>Viernes 16 a 18 hs. Aula 19 – Prof. Silvia Furnó</p> <p>Práctico:</p> <p>Viernes 13 a 16 hs. Aula 1 – Prof. Mariela Mónaco</p>
LENGUAJE MUSICAL TONAL III	<p>Teórico:</p> <p>Jueves 14 a 16 hs. - . Aula 25 - Prof. Sergio Balderrabano</p> <p>Prácticos:</p> <p>Jueves 16 a 18 hs Aula 85 - Prof. Angelillo</p>
HISTORIA DE LA MÚSICA III	<p>Teórico:</p> <p>Miércoles 10 a 12 hs. Aula 56 – Prof. Gerardo Guzmán</p> <p>Prácticos:</p> <p>Miércoles 8 a 10 Aula 56 – Prof. Díaz</p> <p>Miércoles 8 a 10 Aula 90– Prof. Ielpi</p>
ASIGNATURA DE EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL I	
• MÚSICA POPULAR	Miércoles 14 a 17 hs. Aula 25 – Prof. Raphael Sala
• FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO	Viernes 10 a 13:30 hs. Aula 25 – Prof. Diego Madoery
TRABAJO CORPORAL	<p>Comisión 1: Lunes 8 a 10 Aula 20 – Prof. Mariana Estévez</p> <p>Comisión 2: Lunes 10 a 12 Aula 20 Prof. Diana Montequín</p>
DIRECCIÓN CORAL	<p>Teórico:</p> <p>Lunes 14:30 a 16 hs. Aula 19 - Prof. Sergio Siminovich</p>

	<p>Práctico:</p> <p>Jueves 10 a 12 hs. Aula 87 – Prof. Pablo Cánnaves</p>
<p>INSTRUMENTO III GUITARRA</p>	<p>Bandas Horarias:</p> <p>Lunes: 12 a 16 hs. Aula 91 – Prof. Mario Arreseygor</p> <p>Martes 8 a 10 y 11 a 12 Aula 83– Prof. Mario Arreseygor</p> <p>Jueves: 18 a 22 hs. Aula 83 - Armellino</p> <p>Viernes: 15 a 22 hs. Aula 86 - Dávila</p>
<p>INSTRUMENTO III PIANO</p>	<p>Teórico Práctico:</p> <p>Viernes 18 a 22 hs - Aula 1 - Prof. Enrique Roca</p> <p>Horarios individuales a confirmar</p>
<p>ASIGNATURA OPTABLE:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • TEORÍA DE LA PRÁCTICA ARTÍSTICA 	<p>- Prof. Mónica Caballero (Información Departamento de Estudios Históricos y Sociales: http://estudioshys.fba.unlp.edu.ar)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • HISTORIA DEL PENSAMIENTO ARGENTINO 	<p>– Prof. Unzue (Información Departamento de Estudios Históricos y Sociales: http://estudioshys.fba.unlp.edu.ar)</p>

CUARTO AÑO

<p>PEDAGOGÍA Y CREACIÓN MUSICAL CONTEMPORÁNEA</p>	<p>Martes 13 a 16 hs. Aula 67 – Prof. Carmen Fernández - Prof. Julio Schinca</p>
<p>LENGUAJES MUSICALES CONTEMPORÁNEOS</p>	<p>Jueves 8 a 12 Aula 22 – Prof. Edgardo Rodríguez</p>
<p>ASIGNATURA DE EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL II</p>	

• MÚSICA POPULAR	Miércoles 14 a 17 hs. Aula 25 – Prof. Raphael Sala
• FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO	Viernes 10 a 13: 30 hs. Aula 25 – Prof. Diego Madoery
• TANGO	Miércoles 17 a 19 hs. Aula 20 – Prof. Alejandro Polemann – Prof. Pablo Mitilineos – Prof. Martín Jurado
• MÚSICA DE CÁMARA I	Lunes 14 a 18 hs. Aula 25 – Prof. Eduardo Rodriguez
INSTRUMENTO IV GUITARRA	Bandas Horarias: Lunes: 12 a 16 hs. Aula 91 – Prof. Mario Arreseygor Martes 8 a 10 y 11 a 12 Aula 83 – Prof. Mario Arreseygor
INSTRUMENTO IV PIANO	Teórico Práctico: Viernes 16 a 20 hs Aula 20 Prof. Emma Botas y Enrique Roca Horarios individuales a confirmar
INFORMÁTICA PARA LA PRODUCCIÓN MUSICAL	Jueves 19 a 22 hs. Aula 62 – Prof. Juan Martín Albariño
METODOLOGÍA DE LAS ASIGNATURAS PROFESIONALES	Martes 16 a 18 hs, Aula 62 .- Prof. Isabel Martínez Jueves 16 a 18 hs. Aula 56 – Prof. Isabel Martínez
HISTORIA DE LA CULTURA	Viernes 14 a 16 hs. Aula 40 – Prof. Leticia Muñoz Cobeñas

QUINTO AÑO

EDUCACIÓN MUSICAL COMPARADA	Primer Cuatrimestre: Jueves 12 a 14 hs. Aula 81 – Prof. Favio Shifres
DESARROLLO DE PROYECTOS EN MÚSICA	Segundo Cuatrimestre: Jueves a 12 a 14 hs. Aula 81 – Prof. Favio Shifres

<p>SEMINARIO</p> <p>Primer Cuatrimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samba Brasileiro • Música y Autogestión • Seminario Educación, Arte y Discapacidad. Un enfoque interdisciplinario • Música Imagen y Cuerpo en América Latina • Acústica Aplicada <p>Segundo Cuatrimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Música Cubana • Música y Discapacidad • Música Para Niños <p>Otros Seminarios a confirmar en el segundo cuatrimestre</p>	<p>Miércoles 14 a 16 hs. Aula 65 – Prof. Zabala</p> <p>Miércoles 10 a 12 Aula 81 – Dr. Esteban Agatiello y Lic. María Claudia Lamacchia</p> <p>Lunes 16 a 18 hs. Aula 17 (Sede Fonseca) – Prof. Sandra Katz - Prof. Mariel Leguizamón y Prof. Verónica Dillon.</p> <p>Viernes 14 a 17 hs. Aula 56 – Prof. Duarte Loza</p> <p>Viernes 12 a 14 hs. Aula 62 – Prof. Gustavo Basso</p> <p>Viernes 14 a 17 hs. Aula 80 – Prof. Aníbal Colli</p> <p>Lunes 16 a 18 hs. Aula 17 (Sede Fonseca) – Prof. Mariel Leguizamón</p> <p>Viernes 14 a 16 hs. Aula 81 – Prof. Daniela Rey - Prof. Victoria González Scotti</p>
<p>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN ARTE</p>	<p>Prof. Clara Azzaretto (cuatrimestral) (Información Departamento de Estudios Históricos y Sociales: http://estudioshys.fba.unlp.edu.ar)</p>
<p>ASIGNATURA A ELECCIÓN: CONTRAPUNTO TONAL</p>	<p>Lunes 8 a 10 hs. – Aula 64 y Martes 8 a 10 - Aula 19 - Prof. Oreste Chlopecki</p>

