



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA  
FACULTAD DE BELLAS ARTES  
DEPARTAMENTO DE MÚSICA

HORARIOS CICLO LECTIVO 2014

CFMB - PIANO – COD. MLP/MPP

## **INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN Y EL ANÁLISIS MUSICAL**

### **Primera clase comisiones 5, 6 y 7:**

Martes 8 de abril 18:30 hs. – Salón Auditorio

### **Primera clase comisiones 1, 2, 3 y 4:**

Viernes 11 de abril 8:00 hs. – Salón Auditorio

Comisiones 5, 6 y 7 Martes: 18:30 a 21:30 hs. Salón Auditorio – Prof. Daniel Belinche

Comisiones 1, 2, 3, y 4: Viernes: 8 a 11 hs. Salón Auditorio – Prof. Daniel Belinche

**\*La cursada es teórico - práctica de 3 horas semanales obligatorias. La lista de alumnos asignados a cada comisión será publicada a partir del 3 de abril en:**

**[www.fba.unlp.edu.ar/introduccionyel analisis/](http://www.fba.unlp.edu.ar/introduccionyel analisis/)**  
**o en la cartelera del Ciclo de Formación Básica del Dpto de Música.**

## **INTRODUCCIÓN A LA EJECUCIÓN MUSICAL GRUPAL**

### **Primera clase comisiones A y B:**

Miércoles 9 de abril 8 hs. – Salón Auditorio.

### **Primera clase comisiones C y D:**

Miércoles 9 de abril 9:30 hs. – Salón Auditorio.

**Primera clase comisión E:** Lunes 7 de abril 20 hs. – Salón Auditorio

**Primera clase comisión F:** Lunes 7 de abril 21 hs. – Salón Auditorio

## **Bandas horarias para la inscripción en la cursada**

Comisión A: Miércoles: 8 a 12:30 hs.  
– Prof. Cecilia Picaroni

Comisión B: Miércoles: 8 a 12:30 hs.  
– Prof. Cecilia Picaroni

Comisión C: Miércoles 9:30 a 14 hs.  
– Prof. Cecilia Picaroni

Comisión D: Miércoles 9:30 a 14 hs.  
– Prof. Cecilia Picaroni

Comisión E\*: Lunes: 17 a 21:30 hs.  
– Prof. Cecilia Picaroni

Comisión F\*: Lunes: 18 a 22:00 hs.  
– Prof. Cecilia Picaroni

**\*Comisiones E y F destinadas a los alumnos que por razones laborales o distancia no puedan cursar los miércoles -**

<p><b>INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE MUSICAL TONAL</b></p> <p><b><u>Primera Clase Comisión 1:</u></b> Lunes 7 de Abril a las 8:00 hs. - Aula 25.</p> <p><b><u>Primera Clase Comisión 2:</u></b> Lunes 7 de Abril a las 12:00 hs. - Aula 25.</p>	<p><b>Teórico - práctico:</b></p> <p><b><u>Comisión 1:</u></b> (<i>Apellidos que comienzan con las letras A a la J</i>) Lunes 8 a 10 hs. Aula 25 - Prof. Paula Mesa - Prof. Pablo Martin</p> <p><b><u>Comisión 2:</u></b> (<i>Apellidos que comienzan con las letras K a la Z</i>) Lunes 12 a 14 Aula 25. Prof. Paula Mesa - Prof. Facundo Gomez Saibene</p> <p><b>Prácticos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Martes 8 a 10 hs. Aula 25. Docente: Ignacio Stopani</li> <li>- Martes 10 a 12 hs. Aula 25. Docente: Brenda Ramos</li> <li>- Jueves 16 a 18 hs. Aula 64. Docente: Julia Ronco</li> <li>- Jueves 18 a 20 hs. Aula 20. Docente: Marcelo Acevedo</li> </ul> <p><b>*La cursada es de 2 horas de teórico – prácticas y 2 horas de práctico semanales obligatorias. La selección del horario del práctico se hará entre el 8 y 13 de abril a través de una inscripción en la página web <a href="http://www.fba.unlp.edu.ar">www.fba.unlp.edu.ar</a></b></p>
<p><b>EDUCACIÓN AUDITIVA I</b></p> <p><b><u>Primera clase Teórica:</u></b></p> <p>Jueves 10 de Abril, 14 hs. - Salón Auditorio.</p> <p><b><u>Primera clase práctica:</u></b></p> <p>Jueves 24 de abril</p>	<p><b>Primer Cuatrimestre:</b></p> <p><b>Teórico:</b></p> <p>Jueves 14 a 16 hs. Salón Auditorio. Prof. Favio Shifres y Prof. María Inés Burcet</p> <p><b>Prácticos:</b></p> <p><b><u>Comisión 1:</u></b> Jueves 8 a 10 hs. Aula 21. Docente: Violeta Silva</p> <p><b><u>Comisión 2:</u></b> Jueves 8 a 10 hs. Aula 80. Docente: Vilma Wagner</p> <p><b><u>Comisión 3:</u></b> Jueves 10 a 12 hs. Aula 21. Docente: Violeta Silva</p> <p><b><u>Comisión 4:</u></b> Jueves 10 a 12 hs. Aula 65. Docente: Alejandro Pereira Ghiena</p> <p><b><u>Comisión 5:</u></b> Jueves 12 a 14 hs. Aula 65. Docente: María Victoria Assinnato</p> <p><b><u>Comisión 6:</u></b> Jueves 12 a 14 hs. Aula 66. Docente: Martín Remiro</p> <p><b><u>Comisión 7:</u></b> Jueves 12 a 14 hs. Aula 67. Docente: Gabriela Martinez</p>

	<p><u>Comisión 8:</u> Jueves 16 a 18 hs. Aula 22. Docente: Gabriela Martinez</p> <p><u>Comisión 9:</u> Jueves 16 a 18 hs. Aula 25. Docente: María Victoria Assinnato</p> <p><u>Comisión 10:</u> Jueves 16 a 18 hs. Aula 81. Docente: Martín Remiro</p> <p><u>Comisión 11:</u> Jueves 16 a 18 hs. Aula 86. Docente: Pablo Mussico</p> <p><u>Comisión 12:</u> Jueves 20 a 22 hs. Aula 22. Docente: Vilma Wagner</p> <p><u>Comisión 13:</u> Jueves 20 a 22 hs. Aula 64. Docente: Alejandro Pereira Ghiena</p> <p><u>Comisión 14:</u> Jueves 20 a 22 hs. Aula 85. Docente: Pablo Mussico</p> <p><b>*La cursada es de 4 horas obligatorias. Dos horas de teórico y dos horas de práctico. La selección de la comisión del práctico se hará al momento de la inscripción a cursada por Siu Guaraní.</b></p>
<p><b>EDUCACIÓN AUDITIVA II</b></p> <p>* Sólo para quienes ya han cursado Educación Auditiva 1 o bien esté aprobada por equivalencia o examen libre)</p> <p><b><u>Primera clase Teórica:</u></b></p> <p>Jueves 10 de Abril, 16 hs. - Aula 25.</p> <p><b><u>Primera clase práctica:</u></b></p> <p>Jueves 24 de abril</p>	<p><b>Primer Cuatrimestre:</b></p> <p><b>Teórico:</b> Jueves 16 a 18 hs. Aula 25. - Prof. Favio Shifres</p> <p><b>Prácticos</b></p> <p><u>Comisión 1:</u> Jueves 14 a 16 hs. Aula 22. Docente: Romina Herrera y María Inés Burcet</p> <p><u>Comisión 2:</u> Jueves 14 a 16 hs. Aula 86. Docente: Romina Herrera y María Inés Burcet</p> <p><b>*La cursada es de 4 horas obligatorias. Dos horas de teórico y dos horas de práctico. La selección de la comisión del práctico se hará al momento de la inscripción a cursada por Siu Guaraní.</b></p>
<p><b>PIANO INTRODUCTORIO</b></p> <p><b><u>Primera Clase:</u></b> Viernes 11 de abril 18 hs. Aula 21</p>	<p><b>Teórico Práctico</b></p> <p>Lunes 12 a 14 hs – Aula 21 – Docente Marianela Abelleira</p> <p>Viernes 18 a 20 hs - Aula 20 - Prof. Emma Botas -</p>

	<p>Pablo Bucher</p> <p><b>Banda horaria de prácticos a designar por la cátedra</b> los Sábados entre las 10 y 14 hs. Aulas 21 – Docente Marianella Abelleira</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------